



РАЗВИТИЕ ПСИХОМОТОРИКИ И СЕНСОРНЫХ ПРОЦЕССОВ У ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ

**Глинская Ирина Станиславовна
педагог-психолог высшей категории
МБОУ «СШ №5 для обучающихся с ОВЗ VIII вида»
ЩМР МО**

ЦЕЛЬ КУРСА

- **формирование у детей с ОВЗ правильного многогранного полифункционального представления об окружающей действительности, способствующего оптимизации развития психических процессов и функций, более эффективной социализации в обществе путем создания оптимальных условий для осмысленного усвоения и самостоятельного использования в деятельности ребенком систем сенсорных эталонов и сенсорно-перцептивных действий, а также – развития моторики руки.**



ЗАДАЧИ

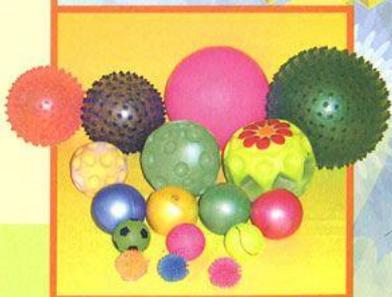
- **Создание оптимальных условий для развития сенсомоторных процессов;**
- **обогащение сенсорного опыта с учетом индивидуальных психофизических особенностей учащихся.**
- **совершенствование крупной и мелкой моторики.**
- **коррекция психических процессов: восприятия, внимания, памяти, мышления, воображения, обеспечивающих детям успешность всех компонентов учебно-познавательной деятельности.**



БИБЛИОТЕКА УЧИТЕЛЯ

КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА

Л. А. Метиева
Э. Я. Удалова
**Развитие
сенсорной
сферы детей**



ПРОСВЕЩЕНИЕ
ИЗДАТЕЛЬСТВО

ozon.ru

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ПРАКТИКУМ

И. И. Мамайчук
**ПСИХОКОРРЕКЦИОННЫЕ
ТЕХНОЛОГИИ**
ДЛЯ ДЕТЕЙ С ПРОБЛЕМАМИ
В РАЗВИТИИ



ozon.ru

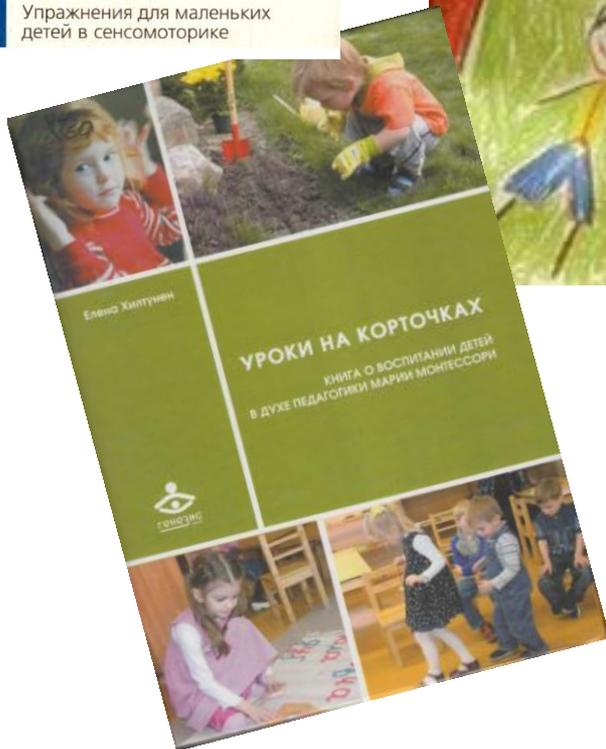
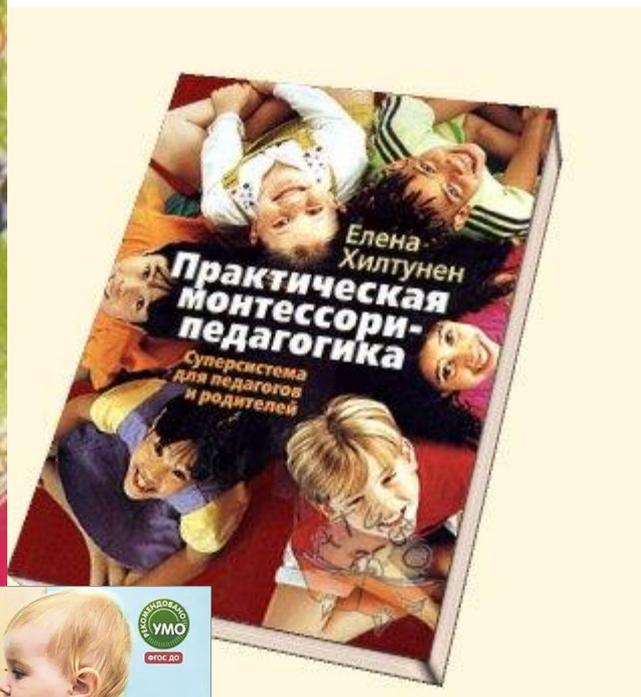


ПРАКТИЧЕСКАЯ МОНТЕССОРИ-ПЕДАГОГИКА

Елена Хилтунен



ВОСПИТАНИЕ ЧУВСТВ
Упражнения для маленьких детей в сенсомоторике


ПРОЕКТ ПРИМЕРНОЙ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

ДЕТСКИЙ САД ПО СИСТЕМЕ МОНТЕССОРИ

Под редакцией Е. А. Хилтунен




РАЗДЕЛЫ КУРСА

- *«Развитие моторики и графомоторных навыки»*
- *«Развитие тактильно-двигательных восприятий»*
- *«Развитие восприятия формы, величины, цвета»*
- *«Развитие зрительного восприятия»*
- *«Развитие слухового восприятия»*
- *«Восприятие пространственных отношений»*
- *«Восприятие временных отношений»*



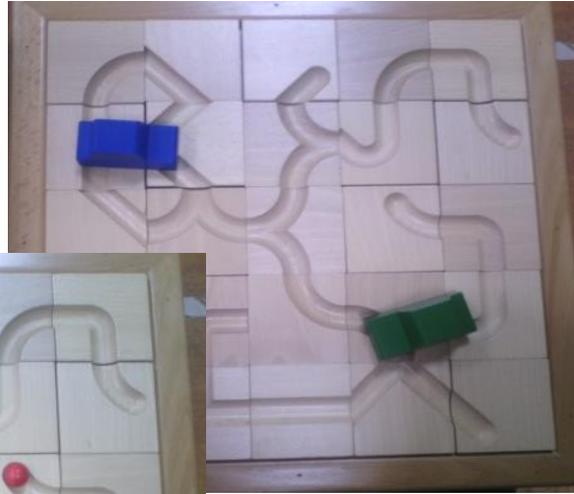
РАЗДЕЛЫ КУРСА

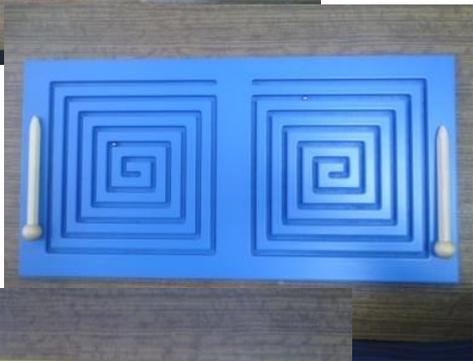


***РАЗВИТИЕ
МОТОРНЫХ И ГРАФОМОТОРНЫХ
НАВЫКОВ***

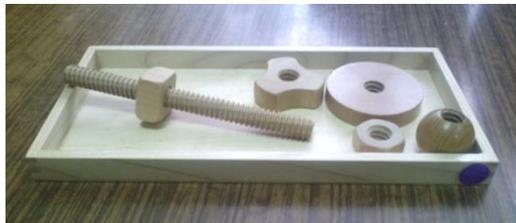
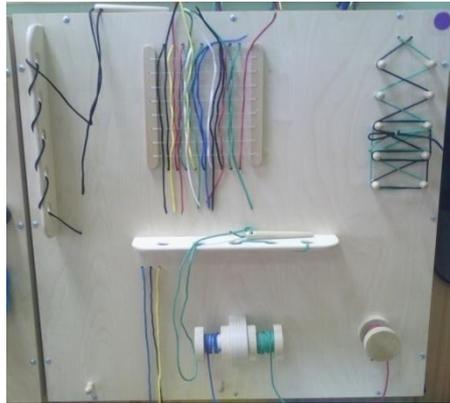
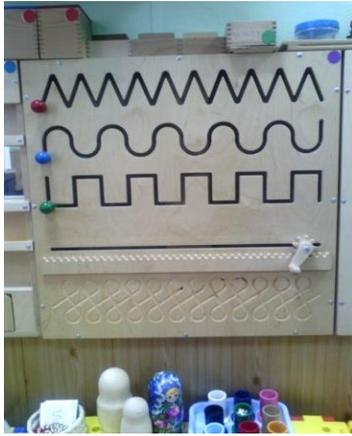


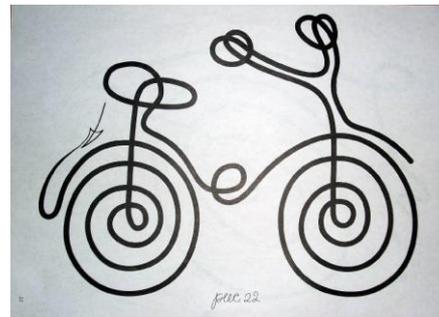
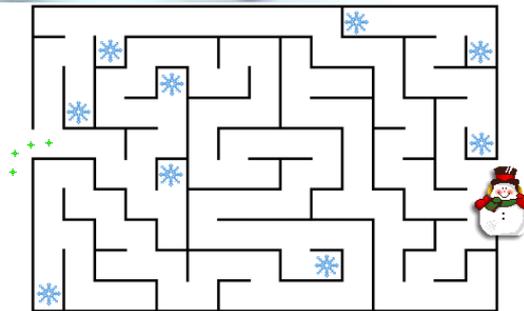
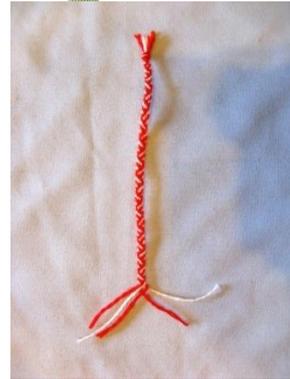
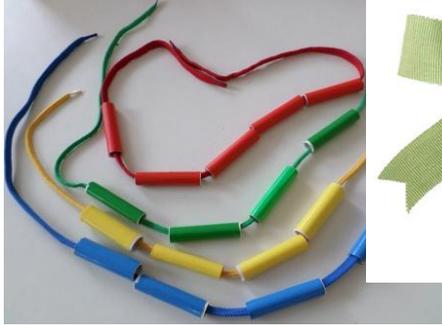












*РАЗВИТИЕ
ТАКТИЛЬНО – ДВИГАТЕЛЬНОГО
ВОСПРИЯТИЯ*



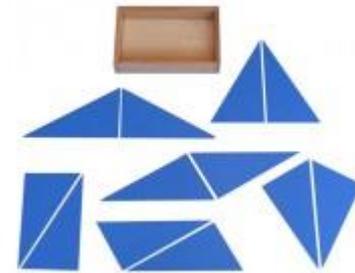
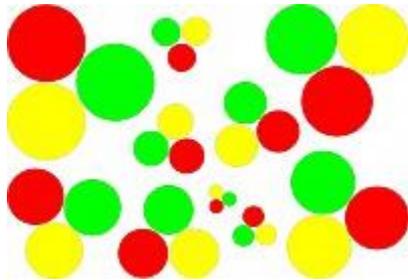
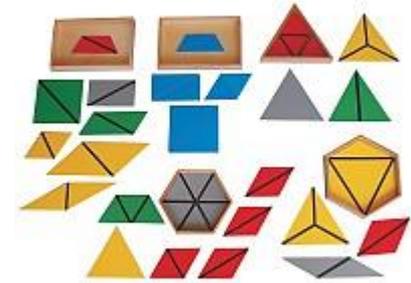
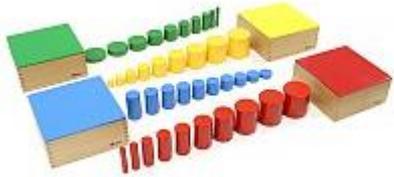
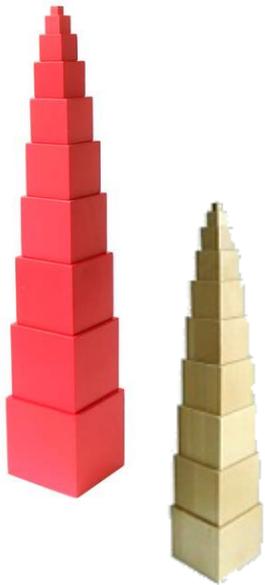


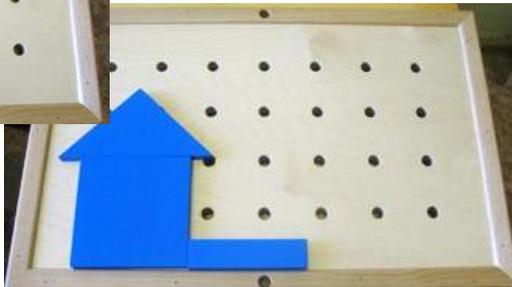


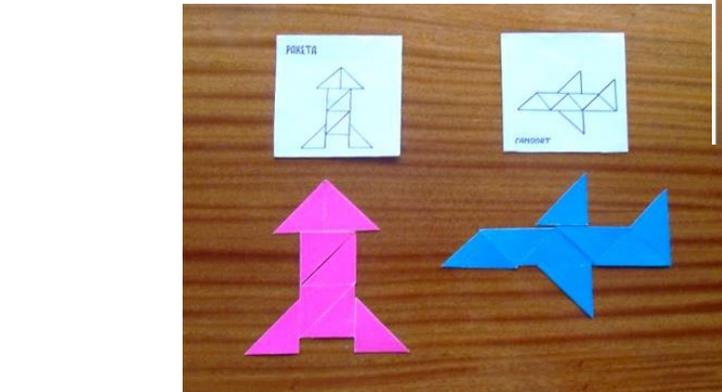
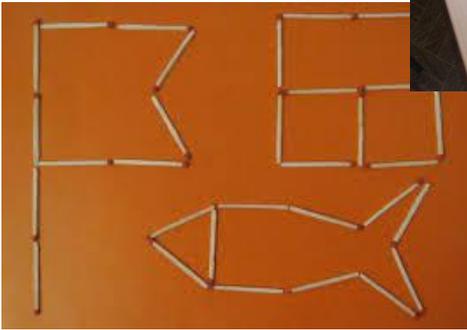
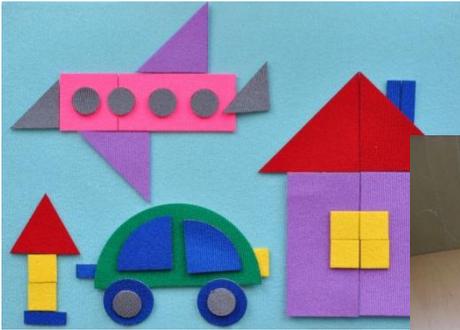


***РАЗВИТИЕ ВОСПРИЯТИЯ
ФОРМЫ, ВЕЛИЧИНЫ, ЦВЕТА***









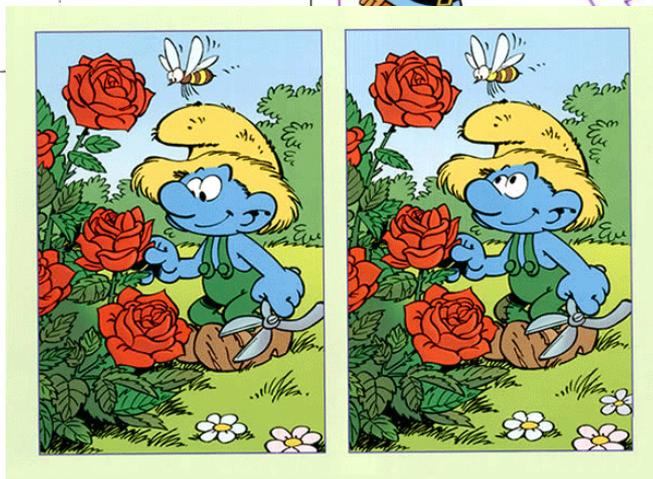
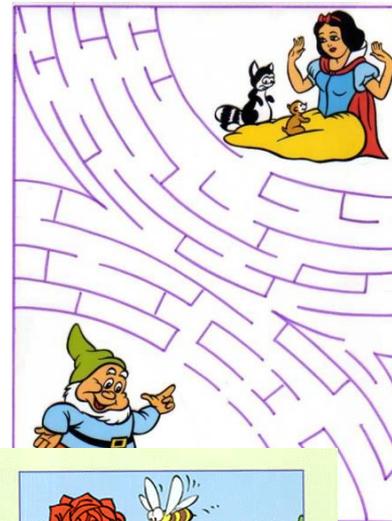


«Развитие зрительного восприятия»



таблица 1

○ ☆ □ + △	☆ ○ □ △ +
□ + ☆ △ +	○ ☆ △ □ ○
☆ ○ □ ☆ □	+ △ ○ + ☆
+ □ △ ○ +	□ ☆ □ ○ △
□ ☆ + △	



РАЗДЕЛЫ КУРСА

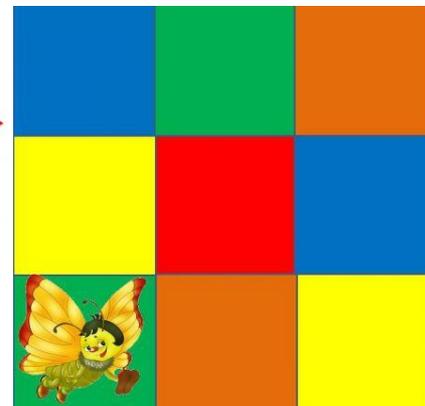
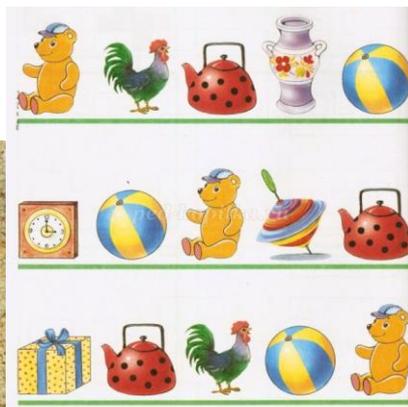
«Развитие слухового восприятия»



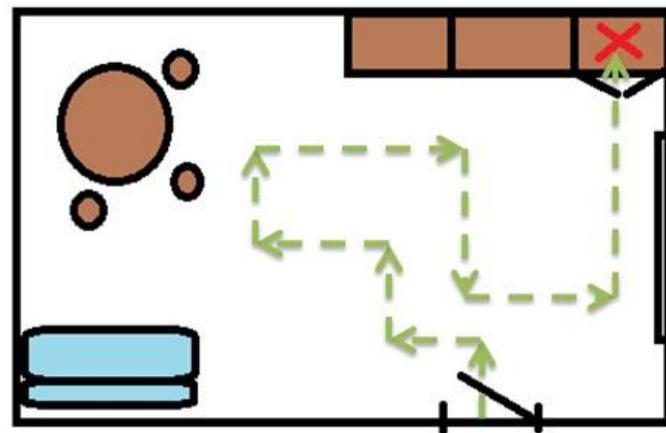
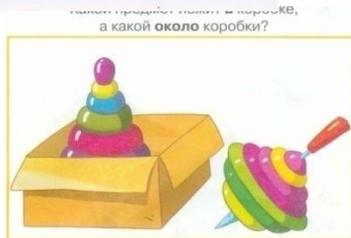
РАЗДЕЛЫ КУРСА

«Восприятие пространственных отношений»

ЧАСТИ ТЕЛА ЧЕЛОВЕКА



Он-лайн школа «Учимся играть» www.uig.ru



РАЗДЕЛЫ КУРСА

«Восприятие временных отношений»





СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ =)

